

Danes mladostniki in tudi drugi premalo beremo. Glavni krivec za to je tehnologija, ki je prevzela ves svet. Tudi odnos do knjig se je v zadnjem desetletju zelo spremenil in poslabšal. Število obiskov knjižnic je upadlo, saj je vedno več gradiv dostopnih na internetu. Tehnologija se dan za dnem bolj uveljavlja in uporablja. Misliva, da preveč vpliva na naš vsakdan, zato bi bila kljub lažji uporabi računalnikov, telefonov idr. boljša izbira KNJIGA.

Vita Holik in Lina Kuntner, 2. D

HAIKUJI

Knjiga je fina,
ima liste, platnice,
e-knjiga pa ne.

Branje da sanje.
Branje je potovanje
v nove svetove.

Pozno poleti
s knjigami v rokah
pod krošnjami sedim.

Pisatelj piše.
Na krilih domišljije
visoko leti.

Manica Petrič in Blanka Stubičar, 2. D

ČRKA, BESEDA, POVED, PESNIK ...

Ko pesnik umre,
neznanci prebirajo
te trajne stihe.

Beseda v dih,
v pulz te jasne bilke.
Čez telo in mrak.

Skrita slovnica
v ptičjih skrivališčih.
Hrup med množico.

Beseda reže
v kožo. V globini
črka trepeta.

Lucas Debeljak, 2. D

O te lepote,
pisateljeve knjige,
dan izboljšajo.

Branje mladostno
širi naše obzorje,
a misli gredo.

Klara Klemenčič, 2. D

Literatura
je v družbi pomembna
kot dobra ura.

Marjan Meglen, 2. D

Literatura
je zelo kul, zato jaz
berem jo rad ful.

Vedno se kesam,
ker domačega branja
točno ne oddam.

Žlikrof

Bile so strasti
knjige spomladanskih dni.
A zdaj jih več ni.

Žan Baler, 2. D

Literatura
ni cenjena v družbi –
problem kulturni.

Pisateljeva sanja,
družba preveč realna –
družba zavira ...

Žiga Patrik Leskovšek, 2. D

Zimsko je branje,
pomladansko je spanje,
poletne so sanje ...

Pisati ne znam,
nalivnik v roki imam,
v šoli sem vsak dan.

Matic Vardjan, 2. D

Spet bo poletje.
Ljudje že spet berejo.
Jaz še vedno ne.

Domača branja,
najpomembnejše knjige ...
Kaj pa naš okus?

Literatura,
ki me vedno preganja ...
Občasno je fajn.

Lucija Kušar, 2. D

Branje je zakon,
novi svet ti razkrije,
svet domišljije.

Dober pisatelj
vse ljudi navdušuje,
jih dopolnjuje.

Timotej Tkalec 2. D

Knjiga nas vodi
v daljave naših sanj,
pač nekam stran.

Lahko je roman
ali pa kratka basen,
žanr je jasen.

Črk je kot listja,
listja sredi jeseni,
neskončno mnogo ...

Zaklad je besed,
kraljestvo je povedi,
črke padajo.

Nas zanimajo
ali pač odbijajo,
od nas je odvisno.

Marcel Krek, 2. D

MALO ZA ŠALO, MALO ZARES ...

Knjiga je kot šolska ura,
včasih tečna je kot kura.
Je kratka ali dolga,
iz nje se vedno naučimo kaj nov'ga.

Težak je ta pisateljski šiht,
včasih, ko beremo kakšno bedno knjigo, grenak je naš ksiht.
Danes poznamo tako imenovano e-knjigo,
visoka tehnologija –
med bralcem in knjigo se včasih vzpostavi prava kemija.

Branje je za naše oči pravo zdravilo,
za uspešno poved potrebno je pravo ločilo.
Konec knjige je lahko žalosten ali napet,
mračen bo brez knjige ta propadli svet.

Rok Blagojević. 2. D